



Derak Toop Paint industry Technical Support Producer

Varnish paint

۱- مقدمه

توپ روغنی جلا (وارنیش) بر پایه رزین آلکیدی و بدون پیگمنت تولید شده است. توپ جلا با بهترین مواد اولیه و افزودنی‌ها دارای اجرای آسان، انعطاف پذیری، مقاوم در برابر هوازدگی، چسبندگی و ماندگاری بالا می‌باشد. همچنین رنگ توپ روغن جلا سرعت خشک شوندگی بالایی دارد. مکانیسم خشک این رنگ به صورت تبخیر حلال و اکسیداسیون می‌باشد و سبب ایجاد لایه‌ای مقاوم و محافظ خواهد شد. به دلیل قابلیت شستشوی بالای این رنگ، سطح رنگ به راحتی تمیز می‌شوند. روغن جلای توپ به عنوان لایه اول و لایه نهایی در سیستم‌های با چند لایه پوششی آلکیدی روی سطوح فلزی، چوب و گچ کاربرد دارد.

۲- مشخصات توپ وارنیش (روغن جلا)

براقیت	براق
تعداد اجزاء	یک جزئی
دانسیته (gr/cm^3)	0.9 ± 0.1
ضخامت پیشنهادی فیلم خشک	۵۰ میکرون
زمان خشک شدن سطحی	۴ ساعت
زمان خشک شدن عمقی	۱۶ ساعت
مکانیسم خشک شدن	تبخیر حلال و اکسیداسیون در هوا
دوره انبار داری تحت شرایط استاندارد	چهار سال

۳- آماده سازی سطح و نحوه‌ی اجرا

۳-۱- آماده سازی

✓ در ابتدا سطح مورد نظر به طور کامل تمیز و خشک شود، به طوری که سطح عاری از هر گونه گرد و غبار باشد. به منظور رفع آلاینده‌ها روی سطح استفاده از روش‌هایی همچون اعمال فشار هوا روی سطح، شستشوی با شوینده‌ها و تینر مخصوص توپ پیشنهاد می‌گردد.

۳-۲- شرایط محیطی اجرای رنگ

رنگ روغن جلا (وارنیش آلکیدی) باید ترجیحا در محیط سرپوشیده و در محدوده دمایی ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد و بیش از ۳ درجه بالاتر از نقطه‌ی شبنم اجرا گردد.

۳-۳- وسایل مورد نیاز برای اجرا

✓ اسپری هوا با قطر نازل ۲-۵ mm و فشار ۳-۵ اتمسفر.

✓ قلم مو و غلطک

✓ اسپری بدون هوا با نسبت ۱:۲۸ با قطر نازل ۰/۰۱۳ inch - ۰/۰۰۹

۳-۴- روش اعمال

روغن جلا آلکیدی را می توان با انواع قلم مو و غلطک اعمال نمود و در صورت استفاده از اسپری می توان به میزان لازم تینر به سیستم اضافه نموده و آن را میکس کنید. فاصله سر نازل تا قطعه ی کار، فشار هوا و سرعت حرکت دست کنترل شود. در طول مدت زمان اعمال رنگ، مخزن محتوی رنگ باید به طور مداوم و یکنواخت به آرامی هم بخورد. حرکت اسپری باید به طور یکنواخت و موازی با سطح قطعه کار صورت گیرد. در هنگام پاشش رنگ در هوای آزاد، جهت حرکت و سرعت باد توجه شود.

۳-۵- رنگ آمیزی مجدد

رنگ آمیزی مجدد در فاصله ی زمانی مشخص بسیار حائز اهمیت می باشد. در صورتی که رنگ آمیزی مجدد با تاخیر زمانی انجام پذیرد، چسبندگی و پیوند بین لایه ها با مشکل روبرو خواهد شد. به منظور کاهش عوارض ناشی از انقضای مدت زمان رنگ آمیزی می توان به ترتیب زیر عمل کرد:

در ابتدا سطح رنگ را با جریان آب شیرین شستشو دهید. بلافاصله سطح رنگ را خشک نمایید تا از تشکیل رسوبات و لکه بر روی سطح فیلم رنگ جلوگیری شود. سطح رنگ به طور تمیز و یکنواخت گردد. در صورت مشاهده آلودگی می توان از سمباده یا حلال های شیمیایی برای حذف آن اقدام نمود. در صورت مشاهده ی هر گونه خراش و آسیب بر روی سطح فیلم به ترتیب زیر عمل کنید:

ابتدا آلودگی های سطح فیلم رنگ به طور کامل برطرف نموده و سپس سطوح و قسمت های رنگ آمیزی شده را مورد بازرسی چشمی قرار دهید. هر نوع عارضه مانند خراش های سطحی و عمقی، جداشدگی لایه ها یا عوارض ناشی از جوشکاری، برشکاری، فرزکاری، یا عوارض ناشی از تماس با مواد شیمیایی مختلف و چربی را مشخص کنید.

در صورت مشاهده ی تخریب های سطحی، سطح رنگ را با جریان آب شستشو دهید. سطح رنگ را بلافاصله خشک نمایید تا از تشکیل رسوب ناشی از وجود املاح موجود در آب، بر روی سطح جلوگیری شود. در صورت وجود آلودگی بر روی سطح که با عملیات شستشو از بین نرفته اند یا برآمدگی ناشی از خراش و سایش فیلم، با استفاده از کاغذ سمباده با زبری مناسب، آلودگی ها را از میان برداشته و سطح را یکنواخت کنید. با استفاده از جریان هوای فشرده باقیمانده مواد و آلودگی های باقیمانده را از نقاط مورد لکه گیری خارج نمایید. با توجه به نوع سیستم پوششی و با استفاده از قلم مو یا سیستم پاشش، هر لایه رنگ را با توجه به فاصله زمانی بین لایه ها اعمال نمایید.

در صورت مشاهده ی تخریب های عمقی (تخریب فیلم رنگ تا سطح فلز و زنگ زدن آن) با استفاده از برس سیمی و سمباده، اثرات زنگ را از بین برده و سپس با استفاده از هوای فشرده سطح را تمیز و با استفاده از قلم مو یا سیستم پاشش، سیستم پوششی مورد نظر را اعمال نمایید.

ممکن است در مواردی که تخریب فیلم رنگ بر اثر جوشکاری و برشکاری باشد، تخریب تا عمق پرایمر پیش رود. در این صورت با استفاده از ابزار برقی و مکانیکی نظیر شستشو، برس سیمی و سمباده، اثرات زنگ و خاکستر رنگ های سوخته شده را کاملاً زدوده و سپس با استفاده از هوای فشرده سطح را تمیز و با استفاده از قلم مو یا سیستم پاشش، پوشش مورد نظر را اعمال نمایید.

همچنین اگر در اثر تماس با مواد شیمیایی فیلم رنگ تخریب گردید، با استفاده از برس سیمی و سمباده، اثرات رنگ معیوب را از بین برده و سپس با استفاده از تینر شستشو تا شعاع مناسبی از محل تماس مواد شیمیایی، سطح را تمیز نموده و از رفع کامل آلودگی شیمیایی و چربی اطمینان حاصل کنید. سپس با کنترل ضخامت فیلم خشک رنگ اقدام به اعمال رنگ مطابق با لایه های

آسیب دیده نمائید. در صورتی آسیب به سطح فیلم عمقی باشد، پس از شستشوی سطح با شوینده‌ی مناسب و زدودن کامل مواد شیمیایی، قسمت‌های آسیب دیده را با برس سیمی تا سطح فلز تمیز و سپس با اجرای رنگ مورد نظر، سیستم پوششی را تعمیر نمائید.

۳-۶- نکات ایمنی

- ✓ به دلیل مضر بودن استنشاق مداوم بخارات حلال این رنگ، در فضاهای بسته استفاده از ماسک، عینک و همچنین تهویه هوا الزامیست.
- ✓ این رنگ قابل اشتعال بوده، بایستی از حرارت، شعله و جرقه دور نگه داشته شود.
- ✓ در صورت بلعیده شدن یا تماس با چشم با مقدار زیادی آب شستشو داده شود. سپس به پزشک مراجعه شود.
- ✓ در دمای معمولی و در محیطی خشک و خنک و دور از تابش مستقیم نور خورشید نگهداری شود تا از یخ زدگی پوشش رنگ جلوگیری شود.